PASCAL E

FORMATION



Formation académique

2023 – 2026	Technique métiers d'art, Construction textile, Maison des métiers d'art, Québec
2017 - 2019	Certificat multidisciplinaire, Philosophie et Arts visuels, Université de Sherbrooke
2014 - 2016	Diplôme d'études collégiales, Création littéraire, Cégep du Vieux-Montréal

Formation et perfectionnements complémentaires

2025	Conception de marionnettes à fils (20h), Anne-Marionnette, Québec, QC
2025	Manipulation de marionnettes géantes (90h), Théâtre de la Dame de Coeur, Upton, QC
2025	Songleading (6h) avec Nicholas Williams, Waterville, QC
2024	« Matériaux à découvrir », Association québécoise des marionnettistes, Montréal, QC
2023	Participation à la résidence de théâtre multidisciplinaire in situ Sous-bois, Martinville, QC
2023	Exploration vocale (semaine intensive), par Gabriel Dharmoo, Studio 303, Montréal, QC
2022	Accompagnement individuel en chant jazz, Jessica Paradis, Sherbrooke, QC
2022	Initiation à la gravure (18h), Deborah Davis, Ateliers Dufferin, Sherbrooke, QC
2020	Résidence Rurart (semaine intensive), arts vivants en milieu rural, Cookshire-Eaton, QC

2020 « Le confort dans l'inconfort » (semaine intensive), par Stéphane Crête, Montréal, QC

DIFFUSION DES ŒUVRES

Performance

2025	Complainte de Grand-Madame Lune, Fol'Art Fest, festival de marionnettes, Québec, QC
2024	endors-toi (art sonore, poésie, mouvement) Théâtre le Périscope, BAM (Bouillon d'Art Multi), résidence
	intensive de création multidisciplinaire, Québec, QC
2024	l'avalancha (ritual de circonstance). Soiráe 5 à tard. Charponte des fauves. Québes. OC

- 2024 l'avalanche (rituel de circonstance), Soirée 5 à tard, Charpente des fauves, Québec, QC
- 2023 BERCE-MOI (performance relationnelle), sortie de résidence La Tribu des bois, North Hatley, QC
- 2022 les trous dans nos poches, avec Laurianne Houle, Parcours Coins de vue, Sherbrooke, QC
- 2019 Freezer Jam (art performance interactif, de musique et de dessin), Radstorm, Halifax et Red Clay Arts, Economy (NS)
- 2019 Jusqu'où ? Un voyage à déplier (performance relationnelle),

 Manifestation historique pour la crise climatique du 27 septembre, Montréal, QC
- 2019 des livres moi (rituel de circonstance), Correspondances d'Eastman, église St-Edouard, QC

Musique

Duo baluchons, chants traditionnels du monde.

Pascal e : voix, ukulélé, marionnette / Cybèle Clerson : accordéon, violoncelle et voix 2024 Portugal, Petit-Saguenay, Sherbrooke, Québec

Shukrey and the Chapel, musique expérimentale Pascal e : voix / Shukri Ramadan : voix, trombone

2019-20 Sherbrooke, Lennoxville, Montréal

Expositions et installations en art visuel

2023	BERCE-MOI (archives poétiques, visuelles et musicales), exposition solo, Série POP-UP
	ArtLab, Galerie Foreman, Université Bishop's, Lennoxville, QC
2022-23	Exposition collective des Ateliers Dufferin (gravure)
	Café Faro, Sherbrooke, QC
2022	forêt urbaine (gravure et broderie), exposition collective, Sherbrooke prend la parole
	Madame Pickwick, boutique d'art et café culture, Sherbrooke, QC
2019	série illettrée (assemblage picturale), exposition solo
	Baobab – café de quartier, Sherbrooke, QC
2019	à ce qui ne s'explique pas (installation), exposition solo
	Maison des Arts et de la Culture de Brompton, St-Denis-de-Brompton, QC

Écrits publiés

publies
trois heures et deux saisons, projet de médiation culturelle Nos voix, Salon du livre de l'Estrie
Poèmes pour le projet des Boîtes à poésie (PAPS), par Sondès Allal, Sherbooke, QC
regarde pousser les plantes, revue Le Pied, Montréal (poésie)
thérapie pour personne, revue NYX, Montréal (poésie)
Personne ne nous regarde, Corps et sexualité, zine du collectif Hamamélis, no 5, Sherbrooke (poésie)
la fin, revue Le Pied, édition automne 2018, Université de Montréal, Montréal (poésie)
les montagnes, revue Cavale, no 7, Université de Sherbrooke, Sherbrooke (poésie)
femme embaumeuse, Pour l'instant, concours intercollégial, représentante du Cégep du Vieux- Montréal (poésie)
Habitation, Nœuds coulants, publication collaborative de poésie et estampes par les programmes de création littéraire et d'arts visuels, Cégep du Vieux-Montréal, Montréal (poésie)

IMPLICATION DANS LE MILIEU

Commissariat et organisation d'évènements artistiques

2023-24	Co-organisation du Délicieux Capharnaüm Émergent (marchés autogérés pour artistes émergent·e·s), Québec, QC
2022	Co-organisation de la fête de quartier des Coins de vue, Sherbrooke, QC
2022	Organisation de la soirée d'art performance, poésie et théâtre de quartier Coins de vue, Sherbrooke, QC
2020	Co-organisation de la résidence artistique Art sauvage, St-Isidore-de-Clifton, QC

CONTRATS ET EMPLOIS

Arts visuels et artisanat

2021-24 Marchés de Noël, vente de produits artisanaux (textile, gravure)

Québec : Marché Allemand de Noël, Festitook, Délicieux Capharnaüm

Waterville : Marché de Noël des Enfants de la Terre

2023 Images d'entreprise : Nouveau Cycle, La Tribu des bois (graphisme)

2022 Logo et affiche pour Osh'n, collectif d'expérimentation sonore (graphisme)

2021 Collection de cartes de souhaits pour les paniers de Suzie (illustration)

Performance et théâtre

2020-23	Patiente standardisée, Programme de simulation humaine et de participation citoyenne (PSHPC), Université de Sherbrooke, QC
2021	Artiste invitée, médiation culturelle par la performance, Les Labos du Centro (#1), Tremplin

16-30, Sherbrooke, QC

2021 Interprétation théâtrale, Quatre-Quarts, théâtre de paysage, Théâtre des

Petites Lanternes, Sherbrooke, QC

Tutorat, facilitation, animation

2023	Animation des laboratoires d'exploration vocale <i>BERCE-MOI</i> , elaboration d'outils pour chorales expérimentales, Sherbrooke, QC
2019-23	Animation d'ateliers individuels d'exploration vocale, Sherbrooke, QC
2023	Co-coordination et animation d'ateliers culturels auprès de publics immigrants et québécois, Centre d'éducation populaire et Plein air interculturel de l'Estrie, Sherbrooke, QC
2021	Co-animation, atelier d'écriture pour femmes immigrantes, Solid'Amitiés, Sherbrooke, QC

Événementiel

2023	Coordination, soirée de poésie annuelle, En Verve et poésie, Sherbrooke, QC
2022	Co-animation, atelier de poésie auprès de personnes immigrantes, Baobab - café de quartier, Sherbrooke, QC
2021	Co-organisation et animation d'événements culturels et artistiques, Orford 3.0, Orford, QC

Poésie

2022-23	Réalisation d'une vidéo poétique, L'estrie s'enslamme, Sherbrooke, QC
2021	Performance poétique filmée, L'estrie s'enslamme, Racine, QC
2021	Poète invitée, atelier d'écriture pour femmes immigrantes, Solid'Amitiés, Sherbrooke, QC

Autres

2022	Livre humain, Sherbrooke Human Library, Bistro Kaapèh, Sherbrooke, QC
2021	Co-organisatrice d'événements culturels, Orford 3.0, Orford, QC

COMPÉTENCES

- Couture (intermédiaire), dessin, crochet, tissage, tricot machine, broderie, gravure, sculpture papier mâché, ébénisterie (de base).
- Français (langue maternelle), anglais (bilingue), espagnol (intermédiaire)
- Usage de logiciels de création et modification visuelles (Procreate, Photoshop, Affinity Photo)
- Débrouillarde, manuelle, méticuleuse, créative, patiente.

PRIX, MENTIONS ET BOURSES

2021	Prix du Journal de Rue de l'Estrie avec le poème la sentinelle, Parcours poétique de Sherbrooke prend la parole
2018	Finissante en arts visuels sélectionnée pour l'exposition d'été 2019 à la Maison des arts et de la culture de Brompton

Références disponibles sur demande (appelez Sylvain, il sera content de vous jaser ça)